

MATINÉE D'ORGANO

Sant'Antonio, Locarno, mercoledì 7 ottobre 2009 ore 10.45

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 – 1750

Preludio in sol maggiore	BWV 668
<i>An Wasserflüssen Babylon</i> a due tastiere e pedale	BWV 653
Trio super <i>Herr Jesu Christ, dich zu uns wend'</i> a due tastiere e pedale	BWV 655
<i>Nun danket alle Gott</i> a due tastiere e pedale / il canto fermo nel soprano	BWV 657
<i>Von Gott will ich nicht lassen</i> il canto fermo nel pedale	BWV 658
<i>Allein Gott in der Höh sei Ehr</i> a due tastiere e pedale / il canto fermo nel soprano	BWV 662
Preludio e fuga in do maggiore	BWV 545

Marina Jahn, organo

MARINA JAHN, nata a Lugano, si è diplomata al Conservatorio di Zurigo nella classe d'organo di Hans Vollenweider nel 1987. Sotto la guida di Janine Lehmann nel 1992 ha conseguito il diploma di concertista presso la Musikhochschule di Zurigo.

Ha seguito dei corsi di interpretazione con Marie-Claire Alain, Michael Radulescu, Guy Bovet, Hermann J. Busch, David Sanger, Jean-Claude Zehnder e altri.

Oltre all'attività didattica, si impegna in varie iniziative concertistiche organizzate in Svizzera e in Italia. Ricopre la funzione di organista nella Chiesa di San Nicolao a Lugano.

Organizza regolarmente seminari organistici nell'ambito dell'Associazione ticinese degli Organisti (ATO) nella quale ha la carica di vicepresidente.