

# MATINÉE D'ORGANO

## Collegiata Sant'Antonio, Locarno

### mercoledì 13 ottobre 2010 ore 10.45

Johann Sebastian Bach  
(1685 – 1750)

Preludio e fuga in sol maggiore BWV 541

*Dall'Orgelbüchlein:*

- *O Mensch, beweine deine Sünde gross* BWV 622
- *Herr Jesu Christ, dich zu uns wend* BWV 632
- *Liebster Jesu, wir sind hier* (in Canone alla Quinta) BWV 634
- *Vater unser im Himmelreich* BWV 636
- *Es ist das Heil uns kommen her* BWV 638

César Franck  
(1822 – 1890)

Prélude, Fugue et Variation op. 18

Théodore Dubois  
(1837 – 1924)

Toccata in sol maggiore

Marina Jahn, organo

MARINA JAHN, nata a Lugano, iniziò gli studi d'organo con Hans Georg Sulzberger, allora organista della Chiesa evangelica a Lugano. Dopo la maturità al Liceo Cantonale di Lugano, frequentò il Conservatorio di Zurigo nella classe d'organo di Hans Vollenweider diplomandosi nel 1987. Nel giugno 1992 ha conseguito il diploma di concertista presso la Musikhochschule di Zurigo sotto la guida di Janine Lehmann.

Ha seguito dei corsi di interpretazione con Marie-Claire Alain, Michael Radulescu, Guy Bovet, Hermann J. Busch, David Sanger, Jean-Claude Zehnder e altri.

Si impegna in varie iniziative concertistiche organizzate in Svizzera e in Italia. Ha partecipato a delle produzioni radiofoniche e televisive, anche con "I Solisti della Svizzera Italiana". Ricopre la funzione di organista nella Chiesa di San Nicolao a Lugano.

Svolge attività didattiche anche come insegnante d'organo alla scuola di musica del Conservatorio della Svizzera Italiana.

Organizza regolarmente seminari organistici nell'ambito dell'Associazione Ticinese degli Organisti (ATO) nella quale riveste la carica di vicepresidente.